



**RUDOLF STEINER SCHULEN**  
**ÉCOLES RUDOLF STEINER**  
**SCUOLE RUDOLF STEINER**

Schweiz und Liechtenstein | Koordinationsstelle Elementarstufe  
 Eltern-Kind-Gruppe, Spielgruppe, Kindergarten, 1./2. Klasse, Tagesbetreuung

## Fiche d'observation niveau jardin d'enfant:

Nom:

Date de naissance:

Niveau élémentaire 1ère année du jardin d'enfants  2ème année du jardin d'enfants

Proposition d'évaluation:  de 'peu d'intérêt' à 'beaucoup d'intérêt'

### Compétences primaires

Attitude jeu libre et compétence d'imitation sensorimotrice			
Jeu fonctionnel			
Jeu de fantaisie			
Jeu de rôle			
Est capable de jouer avec les autres			
Amène ses propres idées dans le jeu			
Est ouvert aux idées de jeu des autres			
Transforme les intentions de jeu			
Persévérance dans le jeu			
Variété dans le comportement de jeu			
Compétence d'imitation sensorimotrice			
Prend appui (par imitation) sur le comportement des autres enfants			
Prend appui (par imitation) sur les comportements des adultes			
Suit spontanément les mouvements (jeu de mouvement)			
Est capable d'intégrer des activités et des processus par imitation			
Formation des habitudes			

### Compétences personnelles

Réflexion sur soi-même – connaître et utiliser ses propres ressources			
Entrée au JE et processus de détachement			
Se sent à l'aise / mal à l'aise dans son nouvel environnement / au JE			
Se sent bien / mal (santé, état général)			
Connaît ses propres forces et faiblesses			
Se réjouit de ses succès			
Prend en compte les impulsions/suggestions			
Sait faire face à la colère et à la déception			
Selbständigkeit/Selbstvertrauen			
Kennt seine eigenen Sachen			
Kann Herausforderungen annehmen			
Traut sich selbst etwas zu			
Erledigt tägliche Aufgaben selbständig (z. B. An- und Ausziehen)			
Hat Lust und Mut Neues aus zu probieren			
Hat eigene Ideen und setzt diese um			
Autonomie			
Sait percevoir / exprimer des émotions / besoins			
Peut mettre ses propres sentiments / besoins de côté / peut changer d'avis			
Assume ses actes			
Assume ses propres besoins			
Est capable de prendre des décisions et de s'y tenir			
Est ouvert aux impulsions venant des autres			

### Compétences sociales

Capacité de dialogue et de coopération			
Prend part aux discussions			
Se sent faire partie de la communauté / participe au travail de groupe			
Se tient à ce qui a été convenu et suit les règles			
Au besoin vient chercher de l'aide			
Va vers les autres			
Capacité à faire face aux conflits			
Résout les conflits de manière autonome / a besoin d'aide			
Résout les conflits de manière verbale			
Se tient à ce qui a été convenu de manière spontanée			
Capacité d'empathie et de considération			
Sait se mettre à la place de l'autre			
Respecte les besoins des autres			
Sait attendre et tenir compte des autres			
Sait partager			
Sait se réjouir pour/avec les autres			
Faire face à la diversité			
Accepte les autres tels qu'ils sont et les traite avec respect et considération			
Est ouvert aux autres			

### Compétences méthodiques

Capacité langagière			
Comprend des tâches / récits donnés oralement (compréhension langagière)			
Sait nommer des objets, des faits et des processus			
Langue – Domaine d'activité			
Parle beaucoup / peu, ose prendre la parole au sein du groupe			
Expression: articulation			
Faculté d'expression (fluide / saccadée)			
Vocabulaire			
Syntaxe			
Compréhension langagière			
Pendant le jeu, prend part aux discussions			
Sait systématiser les termes par termes génériques			
Récitation chorale (par imitation verbale/non verbale)			
Sait mettre des mots sur ses observations			
Catégorise selon les oppositions: grand – petit			
Sait reconnaître des symboles			
Aime expérimenter avec la langue (jeux de langues, vers, rimes)			
Récitation chorale (par imitation, activement?)			

<b>Utiliser des informations (verbales et non verbales)</b>			
Imite les signaux non verbaux			
Sait intégrer des informations, sait les comprendre et les utiliser			
Sait appliquer des informations			
<b>Résoudre des tâches / problèmes</b>			
Sait résoudre des tâches / problèmes de manière autonome			
Sait évaluer le degré de difficulté d'une tâche			
Sait reconnaître les schémas récurrents inhérents aux tâches et les transposer d'une tâche à l'autre			
Peut se fixer des objectifs, prendre des décisions et s'y tenir			
A un rythme de travail adéquat			
Aime expérimenter avec des matériaux, outils, instruments			

## Approches développementales

<b>Corps, santé, motricité</b>			
<b>Motricité brute:</b>			
Aime se mouvoir			
Se meut avec habileté			
Séquence de mouvements harmonieuse			
Coordination (bras/jambes)			
Auto-évaluation			
Sauter, courir, galoper			
Attraper la balle / lancer la balle			
<b>Motricité fine:</b>			
Aime manipuler du matériel de petite taille			
Faire des nœuds			
Pince pouce index			
Coordination			
Manipuler les ciseaux / le couteau			
<b>Graphomotricité:</b>			
maintien du stylo / bloc (pince pouce index)			
droitier / gaucher			
dosage des forces			
Séquence de mouvements (fluide - rigide)			
Coordination yeux-main			
<b>Faculté de perception: (auditive/ optique, visuelle/ tactile)</b>			
Perception de son propre corps – se perçoit lui-même			
Perception auditive (écouter des histoires)			
Perception visuelle			
Perception tactile			
Coordination visuo-motrice (peut retracer des lignes)			
Perception figure-fond			
Perception sensomotrice			
<b>Ausdauer/Konzentration:</b>			
Peut se concentrer sur une chose pendant une durée de temps adéquate			
Peut suivre du contenu de manière concentrée			
Peut reprendre un jeu / un travail après interruption			
Sait faire face aux distractions			
Concentration auditive/visuelle			
Persévérance lors d'une activité librement choisie			

Persévérance lors d'une activité imposée			
<b>Orientation spatio-temporelle</b>			
<b>Évaluation des distances</b>			
Différencier les phases temporelles hier – aujourd'hui – demain			
Saisir et nommer les différents moments de la journée			
Percevoir et décrire les changements liés aux saisons			
<b>Relations et récurrences – sait les reconnaître et les appliquer</b>			
<b>Faculté d'imagination et créativité (voir jeu libre)</b>			
Formes d'expression individuelles			
Domaine des idées			

## Domaines d'étude

<b>Musique / rythmique</b>			
Expression corporelle (participe aux jeux de mouvement)			
Expression à travers la musique, la rythmique			
Aime expérimenter avec les instruments			
Chanter – chanter avec les autres – s'exprimer à travers le chant			
<b>Mathématiques</b>			
<b>Ordres / chiffres</b>			
Sait maintenir de l'ordre			
Trie et range des objets			
Sait compter, connaît des chiffres (dés, chiffres) (fin du cycle chiffres jusqu'à 20)			
Sait se saisir des quantités			
Formes simples (triangle, carré, cercle... nommer et reconnaître)			
<b>Activités créatrices manuelles et textiles (Arts visuels et Ateliers techniques et textiles)</b>			
Ateliers et travaux manuels (p. ex. coudre, feutrer, broder...)			
<b>Peindre (dessiner)</b>			
Formes ouvertes (gribouillages et plus)			
Formes fermées (cercles et plus)			
Forme/figure humaine (de céphalopode à figure complète)			
Dessin figuratif			
Peinture à l'eau			
Modelage à la cire et à l'argile			

**Autres:**

**A poursuivre:**

Date:

Fiche remplie par (nom):